
0 1620 1437 2724


UNIVERSITY OF ALBERTA
QUAECUMQUE VERA
EX LIBRIS
UNIVERSITATIS
ALBERTENSIS

2001 ♦ 2002

Ce que mon enfant apprend à l'école

Manuel à l'intention des parents



Huitième année



Alberta Learning

Visitez notre site : **http://www.learning.gov.ab.ca/French**

Cette publication est en vente au :
Learning Resources Centre
12360, 142e Rue
Edmonton, Alberta, Canada, T5L 4X9
Téléphone : 780–427–5775
Téléc. : 780–422–9750
Internet : **http://www.lrc.learning.gov.ab.ca**

Voici les coordonnées des directions signalées dans ce document :

Direction de l'éducation française
Tél. : (780) 427-2940
Téléc. : (780) 422-1947
Courriel : def@edc.gov.ab.ca

Curriculum Branch
Tél. : (780) 427-2984
Téléc. : (780) 422-3745
Courriel : curric.contact@learning.gov.ab.ca

Special Programs Branch
Tél. : (780) 427-6326
Téléc. : (780) 422-2039
Courriel : SpecialEd@learning.gov.ab.ca

Learner Assessment Branch
Tél. : (780) 427-0010
Téléc. : (780) 422-4200
Courriel : assess.contact@learning.gov.ab.ca

À l'extérieur de la région d'Edmonton, vous pouvez appeler sans frais en composant d'abord le 310-0000.

ISSN 1489-811X

Ce que mon enfant apprend à l'école

Manuel à l'intention des parents

2001–2002

Huitième année

Table des matières

Message du ministre d'Alberta Learning iii
Introduction à ce manuel iv

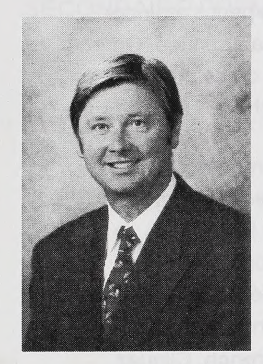
Introduction au programme du niveau secondaire premier cycle 1
Quel est le programme d'études? 2
– Tests de rendement 2
– Besoins spéciaux 2
– Anglais langue seconde 3
– Développement personnel et exploration de carrières 3
L'éducation en français langue première 3
L'enseignement de la langue 4

Français 5
Anglais 7
Mathématiques 10
Sciences 15
Études sociales 17
Éducation physique 18
Hygiène et habiletés personnelles 22
Technologies de l'information et de la communication 24
Cours complémentaires 26
Études professionnelles et technologiques 26
Beaux-arts (Arts visuels, Art dramatique, Musique) 27
Autres cours 29

Commentaires 31

Remarque : Dans cette publication, les termes de genre masculin utilisés pour désigner des personnes englobent à la fois les femmes et les hommes. Ils sont utilisés uniquement dans le but d'alléger le texte et ne visent aucune discrimination.

Message du ministre d'Alberta Learning



En Alberta, les options d'apprentissage sont plus grandes que jamais. Ces vastes choix reflètent bien l'importance que nous accordons à une éducation de qualité, car nous croyons qu'il s'agit là du cadre solide dont tous les enfants ont besoin pour apprendre, s'épanouir et réussir.

Bien que les élèves soient au cœur du système d'éducation, il n'en reste pas moins que les parents y jouent un rôle indispensable. Votre participation à l'éducation de votre enfant est essentielle à son succès. Pour aider votre enfant à réussir, vous devez vous familiariser avec ce qu'il apprend. Ces manuels ont donc été conçus pour que vous ayez en main l'information dont vous avez besoin. Par ailleurs, je vous incite à continuer à travailler en étroite collaboration avec l'enseignant de votre enfant afin d'avoir accès à des renseignements et à des conseils des plus précieux.

La série *Ce que mon enfant apprend à l'école* vous guidera à chaque étape de l'apprentissage de votre enfant. Dans ces manuels, nous présentons les résultats d'apprentissage que nous avons établis pour nos élèves à chaque année scolaire. C'est en connaissant les résultats attendus des élèves que vous pourrez aider votre enfant à la maison. Par ailleurs, votre enfant saura à quel point vous vous intéressez à son éducation, si vous vous familiarisez avec ce qu'il doit apprendre et si vous en discutez à la maison.

Alberta Learning révise le programme d'études des matières obligatoires à tous les huit à dix ans afin que le contenu des cours soit toujours d'actualité et pertinent, et pour qu'il réponde aux besoins actuels et futurs des élèves.

L'éducation fait partie intégrante du « Alberta Advantage ». À ce titre, l'objectif du gouvernement consiste à faire en sorte que les élèves de l'Alberta soient les élèves les mieux instruits au monde. Cependant, pour y parvenir, nous devons travailler ensemble. Les parents, les enseignants, les administrateurs, les conseillers scolaires et les membres de la communauté sont tous des partenaires en matière d'éducation. C'est pourquoi nous devons collaborer pour faire face aux enjeux et veiller à ce que les élèves de l'Alberta acquièrent les habiletés et les connaissances nécessaires pour bien réussir leur vie.

Nos enfants : notre avenir et notre investissement le plus important.

Le ministre d'Alberta Learning,

Dr Lyle Oberg
Député, Strathmore Brooks

Introduction à ce manuel

Ce manuel met les parents au courant du programme d'études de la 8e année. Il communique des renseignements sur les connaissances, les habiletés et les attitudes auxquelles on peut s'attendre des élèves de l'Alberta à la fin de la 8e année. On y retrouve également des exemples de ce que les élèves devraient apprendre dans chaque matière.

Toutes les écoles du secondaire premier cycle de l'Alberta possèdent des exemplaires du programme d'études pour chaque matière. Par ailleurs, la version électronique de chaque programme d'études peut être consultée ou téléchargée à partir du site Web d'Alberta Learning au **http://www.learning.gov.ab.ca/French**. Cliquez sur *Programmes scolaires*.

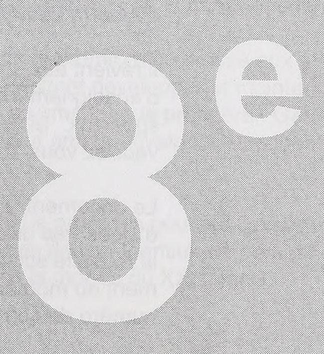
Introduction

AU PROGRAMME DU NIVEAU SECONDAIRE PREMIER CYCLE

C'est Alberta Learning qui prescrit ce que tous les élèves de la 1re à la 12e année devraient apprendre et ce qu'ils devraient être en mesure de faire à la fin de chaque année scolaire.

Le programme d'études est divisé en matières ou en domaines. Aussi, il est conçu pour permettre aux enseignants d'établir des liens entre les matières et de préparer un programme qui convient aux différents besoins des élèves.

Il se peut que les méthodes et les horaires d'enseignement varieront d'une école à l'autre et d'une classe à l'autre afin de répondre aux multiples besoins d'apprentissage des élèves.



Quel est le programme d'études?

Le programme d'études stipule, pour chaque année scolaire, ce que tous les élèves de la province devraient apprendre dans chaque matière. En Alberta, la responsabilité de l'élaboration du programme d'études relève d'Alberta Learning. Ce travail d'élaboration se fait en collaboration avec des enseignants, des administrateurs, des parents, des représentants d'institutions postsecondaires ainsi qu'avec des représentants de groupes professionnels et communautaires.

Les enseignants ont la responsabilité d'utiliser le programme d'études pour planifier leur enseignement et pour établir des degrés de difficulté adéquats, en fonction des besoins et des aptitudes d'apprentissage des élèves. Les enseignants doivent évaluer le progrès des élèves régulièrement et faire un rapport aux parents, aux élèves et au personnel administratif de l'école.

On vient de publier un manuel d'accompagnement à l'intention des parents : *La réussite scolaire de votre enfant.* Ce document renferme une foule d'idées très utiles pour les parents qui veulent jouer un rôle proactif dans la réussite scolaire de leurs enfants. Il est possible d'acheter ce document au montant de 4,85 $ auprès du Learning Resources Centre. Le numéro de commande est 415530.

Tests de rendement

En plus d'être soumis à l'évaluation de leur enseignant, les élèves doivent passer des tests de rendement provinciaux en 3e, 6e et 9e années. En 3e année, les tests se limitent à l'anglais et aux mathématiques, tandis qu'en 6e et en 9e années, ils portent sur l'anglais, les études sociales, le français, les mathématiques et les sciences. Les résultats de ces tests sont transmis aux conseils scolaires et aux écoles. Pour obtenir les résultats de leur enfant, les parents doivent s'adresser à leur école.

La publication intitulée *Guide des parents – Programme des tests de rendement provinciaux* d'Alberta Learning renferme divers renseignements sur les tests de rendement provinciaux qui sont administrés en 3e, 6e et 9e années. Les guides pour les 3e et 6e années sont envoyés aux écoles élémentaires, tandis que le guide de la 9e année est envoyé aux écoles secondaires 1er cycle. Il est également possible de se procurer ces publications auprès de la Learner Assessment Branch d'Alberta Learning.

Besoins spéciaux

Il revient aux conseils scolaires de mettre en place des programmes d'enseignement pour tous leurs élèves, y inclus ceux ayant des besoins spéciaux. Si vous pensez que votre enfant a des besoins spéciaux, veuillez vous adresser à l'enseignant de votre enfant.

Le document, *La réussite scolaire de votre enfant,* renferme une foule d'idées très utiles pour les parents qui veulent jouer un rôle proactif dans la réussite scolaire de leurs enfants. Il est possible d'acheter ce document au montant de 4,85 $ auprès du Learning Resources Centre. Le numéro de commande est 415530.

Anglais langue seconde

La langue maternelle de bien des enfants nés au Canada n'est pas l'anglais. Par ailleurs, de nombreux élèves nous arrivent de pays où l'anglais n'est pas la langue d'usage. De la 1re à la 12e année, les écoles offrent de l'aide supplémentaire aux élèves ayant l'anglais comme langue seconde. Grâce à cette aide, ils peuvent apprendre la langue assez couramment pour pouvoir s'intégrer aux activités de la classe le plus rapidement possible. Si vous croyez que votre enfant a besoin d'aide en anglais langue seconde, nous vous conseillons de parler de la situation à son enseignant.

Développement personnel et exploration de carrières

Le processus complexe de préparation à la vie et au travail s'amorce dès les premières années de scolarité et se poursuit la vie durant. En Alberta, les écoles, de même que les parents et la communauté, jouent un rôle de premier plan en aidant les élèves à faire une bonne transition entre leurs années scolaires de base et leurs études postsecondaires ou le marché du travail.

Au secondaire 1er cycle, les élèves commencent à établir des liens entre leurs habiletés, intérêts et buts d'une part, et des carrières possibles d'autre part. Ils poursuivent le développement des aptitudes à la vie quotidienne, comme le fait de collaborer avec les autres et d'être fiables. À cette étape de leur vie, les élèves commencent donc à définir leurs buts en matière d'études futures et de carrières.

Les activités ayant trait au développement personnel et à l'exploration de carrières font partie intégrante de tous les cours et programmes du secondaire 1er cycle. Les matières suivantes accordent une certaine importance à ces deux domaines : Éducation physique, Études professionnelles et technologiques, Hygiène et Travail-Étude.

On retrouve dans plusieurs écoles des activités propres à l'exploration de carrières : le mentorat, l'observation au poste de travail, les portfolios et des salons de carrières. Aussi, on pourra demander aux élèves d'élaborer un plan d'apprentissage/carrière afin de les aider à choisir les cours reliés à leurs intérêts et à des possibilités d'emploi.

L'éducation en français langue première

L'éducation en français langue première est aussi appelée « éducation francophone ». Elle assure aux élèves une éducation de qualité en français, dans le cadre de la culture et de la communauté francophones.

L'éducation en français langue première s'adresse aux élèves de parents francophones qui désirent développer et maintenir chez leur enfant la langue française comme langue première. Généralement, ces parents veulent aussi que leur enfant développe une identité et une culture françaises.

L'éducation en français langue première poursuit l'excellence dans la formation de personnes fières de leur identité, de personnes capables de vivre et de travailler dans le monde du XXIe siècle.

L'efficacité de l'éducation en français langue première peut se mesurer selon les résultats suivants :

- les élèves s'identifient et s'intègrent à la langue, à la culture et à la communauté francophones;
- les élèves acquièrent les connaissances, développent les habiletés et adoptent les attitudes prescrites dans les programmes d'études du ministère de l'Apprentissage de l'Alberta;
- les élèves acquièrent une connaissance approfondie de l'anglais;
- les élèves et la communauté trouvent dans l'éducation en français langue première un foyer de langue, d'identité et de culture françaises.

La Fédération des parents francophones de l'Alberta, en partenariat avec le ministère de l'Apprentissage, a élaboré un guide à l'intention du parent pour l'accompagnement de l'enfant dans son éducation en français langue première. *Tu peux compter sur moi* comprend environ 200 pages de pistes, d'illustrations, de témoignages de jeunes et de parents, de renseignements au sujet des services en français ainsi que des références à des ouvrages pertinents.

Il est possible d'acheter ce document au montant de 15 $ + TPS et les frais d'envoi et de manutention, auprès de :

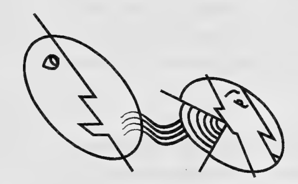
Fédération des parents francophones
8627, rue Marie-Anne Gaboury, Bureau 203
Edmonton, Canada T6C 3N1
Tél. : (780) 468-6934
Téléc. : (780) 469-4799
Courriel : fpfa@francalta.ab.ca
Internet : **www.francalta.ab.ca/fpfa**

L'enseignement de la langue

En Alberta, l'école francophone accueille une clientèle reflétant une diversité linguistique et culturelle. Cette diversité représente le plus grand défi de l'école francophone puisque celle-ci cherche à amener chaque enfant qui la fréquente à maîtriser la langue française d'une part, et à construire son identité d'autre part.

La première priorité de l'école francophone est l'établissement d'une base solide en français chez les élèves, base sur laquelle ils pourront construire leurs savoirs et développer leur appartenance à la communauté francophone. Une fois que les élèves ont acquis une base solide en français, et que cette langue est devenue leur outil de pensée, on introduit alors l'enseignement formel de l'anglais, dans le but d'aider les élèves à atteindre un très haut niveau de bilinguisme.

Français



La langue constitue la base de toute communication. L'apprentissage d'une langue est un processus actif qui s'amorce dès la naissance et se poursuit durant toute la vie. Les enfants apprennent une langue en l'utilisant pour communiquer leurs pensées, leurs sentiments et leurs expériences, pour nouer des liens avec les membres de leur famille et leurs amis, ainsi que pour essayer de donner un sens et de l'ordre au monde qui les entoure. La responsabilité de l'apprentissage langagier est partagée entre les élèves, les parents, les enseignants et la communauté.

Le programme de français vise à placer les élèves dans des situations d'apprentissage leur permettant de s'approprier la langue française comme outil de développement personnel, intellectuel, social, culturel et communautaire. On s'attend à ce que les élèves soient en mesure de lire pour des besoins d'information, d'imaginaire et d'esthétique et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit de façon efficace selon le contexte.

Au premier cycle du secondaire, on continue d'encourager les élèves à prendre davantage conscience des éléments qui assurent la clarté de leurs messages tels des expressions et des mots justes et précis, des phrases correctes et de plus en plus complexes ainsi que des règles de grammaire bien appliquées. En s'appropriant un bagage langagier recherché, les élèves s'outillent de stratégies leur permettant de comprendre, d'approfondir, de préciser et d'exprimer des pensées de plus en plus abstraites, les rendant compétents et plus sûrs d'eux-mêmes dans l'utilisation de la langue.

Ainsi, la langue devient un outil qui favorise le développement d'habiletés dans les autres matières telles que les études sociales, les mathématiques et les sciences, ainsi que dans le domaine de la culture et de l'intégration communautaire. C'est donc par le biais de l'enseignement de la langue que l'on parvient à outiller les élèves afin qu'ils deviennent de bons communicateurs et des apprenants efficaces.

Pour assurer le développement langagier des élèves, *le Programme d'études de français langue première* présente des résultats d'apprentissage dans les domaines langagiers suivants :

L'écoute

En plus des situations où les élèves, l'enseignant et parfois des membres de la communauté viennent partager leurs expériences et leurs connaissances, les situations d'apprentissage se font à partir :

- de la lecture d'articles de journaux ou de magazines aux élèves;
- de la lecture de courts récits ou d'extraits de romans ou de pièces de théâtre aux élèves;
- de textes sonores tels que chansons, poèmes, annonces publicitaires, documentaires;
- de documentaires audiovisuels.

Les élèves se penchent sur l'importance des indices pour distinguer les faits des opinions.

L'interaction

Pour que l'apprentissage de la langue soit signifiant et authentique, il faut offrir aux élèves de nombreuses occasions d'interagir avec les personnes de leur entourage. En salle de classe, l'enseignant doit planifier des activités au cours desquelles les élèves peuvent s'exprimer spontanément.

En situation d'apprentissage, les échanges gravitent autour d'événements et d'expériences portant sur leur situation d'adolescents et leurs relations interpersonnelles avec les jeunes de leur âge. L'accent est mis sur :

- l'emploi d'expressions et de termes appropriés pour décrire les événements et leurs expériences;
- l'utilisation de mots et d'expressions pour faire part de leurs opinions;
- l'utilisation de divers moyens pour inclure les participants à la conversation.

L'exposé

En situation d'apprentissage, les thèmes choisis pour les présentations peuvent provenir d'autres matières. Les situations proposées devraient permettre aux élèves de faire état, soit de ce qu'ils savent déjà, soit de ce qu'ils ont appris sur un sujet donné ou encore, de représenter leur monde imaginaire.

Les présentations devraient être courtes et bien structurées. Elles peuvent être le résultat d'un travail d'équipe. L'accent devrait être mis sur :

- les moyens à prendre pour bien faire comprendre leur message (ex. : les répétitions, les exemples, les gestes);
- l'emploi du subjonctif présent dans les cas usuels (ex. : il faut que..., j'aimerais que..., veux-tu que...);
- la place des pronoms personnels « compléments » dans la phrase.

La lecture

En situation d'apprentissage, les enseignants présentent une variété de textes permettant aux élèves d'explorer :

- le domaine de l'information, de l'opinion et des instructions à suivre pour réaliser un projet;
- le monde de l'imaginaire (ex. : romans, pièces de théâtre, poésie).

Les élèves poursuivent le développement de leur compétence en lecture :

- en prévoyant une façon d'annoter un texte ou de prendre des notes;
- en utilisant divers indices pour distinguer des faits des opinions;
- en utilisant leurs connaissances sur la structure de texte (ex. : texte descriptif).

L'écriture

Les élèves apprennent à rédiger des textes dans lesquels ils présentent des faits en établissant des liens entre chacun d'eux, des textes dans lesquels ils décrivent une situation ou un personnage. Ils apprennent aussi à rédiger des lettres officielles en respectant le protocole. Finalement, ils apprennent également à rédiger des récits dans lesquels ils développent la dynamique entre les personnages.

Ces situations d'apprentissage visent avant tout à permettre aux élèves d'intégrer les éléments propres à la langue écrite :

- l'organisation de leurs idées selon la structure de texte choisie;
- le choix du pronom relatif ou du pronom démonstratif (ex. : le sien, le nôtre, celui-là);
- la concordance des temps avec la conjonction *si* (ex. : Si je *gagnais* (*imparfait*) un million, j'*achèterais (conditionnel présent)* un chalet dans les montagnes.);
- l'accord du verbe lorsque le sujet est *qui* (ex. : C'est moi qui suis allé au magasin.);
- la place des pronoms personnels « compléments » dans la phrase interrogative aux temps composés (ex. : Leur as-tu remis ton livre?).

De plus, **avec l'appui de l'enseignant et des pairs**, les élèves appliquent les règles de grammaire dans des cas moins fréquents ou plus complexes (les cas d'exception, les verbes irréguliers, etc.).

Pour chaque situation d'écriture, les enseignants guident les élèves dans la révision de leur texte afin que ces derniers acquièrent les habiletés, l'habitude et l'attitude nécessaires pour amener un texte à l'étape de publication. Les élèves apprennent à vérifier le contenu de leur texte et à l'adapter à leur public. Ils apprennent également à vérifier la structure du texte et de la phrase, et à appliquer les règles de grammaire connues, de façon systématique ou à l'aide de matériel de référence.

En plus du développement langagier, ces situations d'apprentissage visent également à développer chez les élèves l'habileté à analyser leurs réactions face à diverses situations et à se situer face à ces réactions.

Anglais



En Alberta, la communauté francophone existe dans un milieu anglo-dominant. Le programme francophone vise donc à outiller l'élève de compétences langagières en anglais qui lui permettront de participer et de contribuer pleinement aux sociétés albertaine et canadienne.

L'objectif de ce cours est de permettre à chaque élève de comprendre et d'apprécier la langue anglaise ainsi que de l'utiliser avec compétence et en toute confiance dans diverses situations visant la communication, la satisfaction personnelle et l'apprentissage.

L'enseignement de l'anglais est introduit une fois que l'élève a atteint une base solide en français. Compte tenu des connaissances linguistiques des élèves et des similarités entre les programmes de français et

d'anglais, les enseignants ont la possibilité de maximiser l'apprentissage des deux langues, en gérant l'ensemble des résultats d'apprentissage des deux programmes à l'intérieur du temps disponible.

À la fin de la 8e année, les élèves seront en mesure d'écouter, de parler, de lire, d'écrire, de visionner et de se faire une image mentale dans les buts suivants :

➢ ***explorer des pensées, des idées, des sentiments et des expériences***

- revenir sur leur compréhension et sur leur expression des idées en faisant le lien entre leurs nouvelles connaissances et expériences et celles déjà acquises;
- rechercher et examiner diverses idées, opinions et expériences pour développer et enrichir leurs propres idées, opinions et expériences;
- approfondir l'intérêt qu'ils portent à des genres spécifiques propres à certains écrivains, artistes, conteurs et cinéastes;
- examiner leur propre cheminement en matière d'utilisation efficace de la langue pour revoir leurs objectifs individuels et les approfondir;
- échanger idées et opinions afin de clarifier leur compréhension et d'élargir leurs horizons.

➢ ***comprendre des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias, et y réagir de façon personnelle et critique***

- recourir à des stratégies pour compléter et enrichir leur bagage de connaissances et d'expériences quand ils interprètent des idées et de l'information nouvelles;
- améliorer leur compréhension en paraphrasant les idées principales et les détails à l'appui, ainsi qu'en relisant les passages concernés et en en discutant;
- identifier et utiliser des indices visuels et textuels dans le matériel de référence tel que les catalogues, les banques de données, les sites Web, les dictionnaires synonymiques et les guides de rédaction, en vue d'accéder à l'information de manière efficace et opérante;
- choisir et utiliser des stratégies visant l'identification des mots, le développement du vocabulaire et l'épellation, stratégies qui renforcent leurs points forts ou corrigent leurs faiblesses;
- recourir à un dictionnaire synonymique pour enrichir leur vocabulaire et repérer les mots qui conviennent pour exprimer des nuances particulières du sens;
- se familiariser avec des textes oraux, imprimés et présentés au moyen d'autres médias provenant de traditions culturelles et de genres divers;
- expliquer les rapports entre leur propre interprétation et l'information contenue dans les textes, et déduire la façon dont les textes vont influencer les autres;
- interpréter les choix et les motivations des personnages décrits dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias, et examiner la façon dont ils se rapportent à eux personnellement et aux autres;
- identifier la façon dont le choix et l'ordre des mots, le sens figuré, l'intrigue, le cadre et les personnages s'agencent pour créer une ambiance et un certain ton;

- comparer et mettre en contraste les différentes perspectives dans le cadre d'une narration à la première personne et d'une narration à la troisième personne;
- résumer le contenu de textes médiatiques, et discuter des choix effectués lors de leur planification et de leur production;
- trouver des emplois créatifs de la langue et des éléments visuels dans la culture populaire, emplois tels que les messages publicitaires, les vidéos rock et les magazines; expliquer comment les images et le sens figuré, comme l'hyperbole, créent un ton et une ambiance;
- créer des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias, reliés à des questions qu'ils rencontrent dans des textes et dans leur vécu;
- créer des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias, qui renferment à la fois des personnages principaux et secondaires.

➢ ***gérer les idées et l'information***

- essayer diverses façons de cibler un sujet, et choisir un format qui convient au public et au but visés;
- choisir les sources d'information les plus appropriées au sujet, au public, au but et au format;
- puiser de l'information à diverses sources telles que les artefacts, débats, forums, biographies, autobiographies, sondages, documentaires, films, CD-ROM, diagrammes et tableaux, lorsqu'ils font de la recherche;
- organiser les idées et l'information en vue de créer une impression ou perspective d'ensemble dans des textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias;
- prendre des notes en abrégé, en faisant un sommaire des grandes idées et des détails à l'appui; citer la référence des sources;
- évaluer la pertinence et l'importance de l'information recueillie; combler les manques d'information;
- communiquer des idées et de l'information dans divers textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias tels que les interviews, les mini-leçons et les documentaires;
- évaluer le processus de recherche et envisager d'autres façons d'atteindre les objectifs de recherche.

➢ ***accentuer la clarté et l'aspect artistique de la communication***

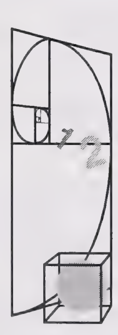
- évaluer la façon dont des caractéristiques particulières du contenu contribuent ou nuisent à l'efficacité d'ensemble de leurs propres textes et de ceux de leurs pairs, qu'il s'agisse de textes oraux, imprimés ou présentés au moyen d'autres médias; faire des révisions et en suggérer;
- réviser leurs textes afin d'en rehausser la variété des phrases, le choix des mots et le ton;
- varier le style et le ton de leurs textes, selon le contexte, le public et le but visés;
- explorer le sens figuré, la voix, les structures de phrases, l'angle de la caméra et la musique pour créer une impression ou une ambiance;
- recourir à diverses structures de phrases simples, composées et complexes afin de communiquer de façon efficace, et pour rendre les textes intéressants;

- utiliser les temps de verbes de façon cohérente dans l'ensemble des textes qu'ils rédigent;
- recourir à leurs connaissances des généralisations orthographiques et à la façon dont les mots sont formés pour épeler des termes techniques et des mots inconnus dans les textes qu'ils rédigent;
- présenter l'information en vue d'atteindre un certain objectif et faire appel aux intérêts et aux connaissances du lecteur ou du public;
- offrir une rétroaction verbale et non verbale appropriée, empreinte de respect.

➢ ***respecter et appuyer les autres, et collaborer avec eux***

- clarifier et élargir leurs perspectives et opinions en examinant les idées des autres;
- participer à l'organisation et à la célébration d'événements spéciaux, en reconnaissant la pertinence et l'importance de la langue;
- recourir à un langage inclusif et à un comportement qui manifeste du respect envers les individus des deux sexes, quels que soient leur race, leur culture, leurs habiletés ou leur âge;
- proposer des idées ou défendre des points de vue qui reconnaissent les idées des autres et font avancer la réflexion du groupe;
- organiser et compléter des tâches en collaboration, en définissant les rôles et responsabilités, en négociant pour trouver une base d'entente, en se fixant des objectifs et un échéancier, et en faisant le point sur les progrès;
- évaluer la qualité de leur contribution au processus de groupe, et offrir aux autres une rétroaction constructive; proposer des suggestions visant une amélioration.

Mathématiques



Les mathématiques font partie intégrante de l'expérience humaine et prennent une importance accrue dans une société où la technologie évolue rapidement. Accroître sa compétence en mathématiques, c'est augmenter ses chances de succès. L'élève qui développe cette compétence est apte à aborder des situations de résolution de problèmes et à s'adapter à de nouvelles situations.

Le matériel, les outils et un contexte appropriés favorisent la compréhension individuelle des nouveaux principes mathématiques, et ce, à tous les niveaux.

L'enseignement des mathématiques doit préparer les élèves à :

- utiliser les mathématiques pour résoudre des problèmes;
- communiquer et raisonner mathématiquement;
- comprendre et valoriser le rôle des mathématiques;
- s'engager à poursuivre leur apprentissage durant toute leur vie;
- devenir des adultes compétents en mathématiques, et assumer leur rôle dans la société.

Afin de répondre aux attentes d'apprentissage, les élèves doivent utiliser les sept éléments mathématiques suivants :

- la communication;
- les liens;
- l'estimation et le calcul mental;
- la résolution de problèmes;
- le raisonnement;
- la technologie;
- la visualisation.

Les mathématiques sont divisées en quatre domaines :

- le nombre;
- les régularités et les relations;
- la forme et l'espace;
- la statistique et la probabilité.

Le nombre

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- ♦ **Démontrer le sens des nombres relativement aux nombres rationnels, y compris les fractions, les nombres entiers positifs et les nombres entiers.**

Exemple d'une tâche

- Le diamètre d'un cheveu humain est de 0,000 07 m. Écris ce nombre en notation scientifique, en te servant du mètre comme unité de mesure. Quel en est le diamètre en centimètres?

- ♦ **Mettre en application des opérations arithmétiques avec des nombres rationnels pour résoudre des problèmes.**

Exemple d'une tâche

- Lise avait les $\frac{3}{4}$ d'une grande tablette de chocolat. Elle en donna $\frac{1}{3}$ à Charlotte. Comment sais-tu que Charlotte a eu moins que le $\frac{1}{3}$ d'une tablette entière. Pour l'expliquer :
  multiplie $\frac{1}{3} \times \frac{3}{4}$, par écrit,
  illustre ta solution et ta réponse en pliant un morceau de papier représentant une tablette de chocolat entière.

- ♦ **Mettre en application les concepts de taux, de rapport, de pourcentage et de proportion à la résolution de problèmes dans des contextes significatifs.**

Exemple d'une tâche

- As-tu déjà lu l'histoire imaginaire de Jonathan Swift appelée *Les voyages de Gulliver*? Ou peut-être en as-tu entendu parler? Gulliver, un capitaine de navire, subit un naufrage et se retrouve au pays de Lilliput. Les dimensions des gens, des plantes et des animaux de ce pays sont dans un rapport de 1:12 à celles des gens, des plantes et des animaux du reste du monde. Mesure-toi avec un mètre ruban, puis remplis le tableau suivant :

Partie du corps	Tes dimensions	Les dimensions à Lilliput
Longueur du majeur		
Longueur d'un pied		
Ton choix		

Chaque jour, l'empereur de Lilliput donne à Gulliver assez de nourriture et de boisson pour nourrir environ 1 728 Lilliputiens. Comment les mathématiciens de l'empereur sont-ils arrivés à ce nombre? Explique pourquoi cette quantité est à peu près la bonne.

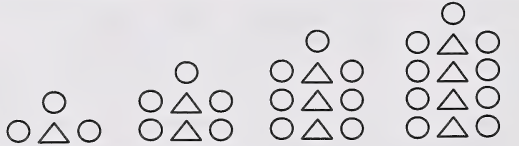
Les régularités et les relations

À la fin de la 8ᵉ année, les élèves devraient :

- **Utiliser des régularités et des expressions algébriques avec leurs représentations graphiques pour résoudre des problèmes.**

Exemple d'une tâche

- André a fait les dessins ci-dessous avec des cercles et des triangles.



Il a commencé ensuite à inscrire, dans le tableau ci-dessous, les nombres de cercles et de triangles dans chaque dessin.

Dessin	Nombre de cercles	Nombre de triangles
1	3	1
2	5	2
3		
4		

- Complète le tableau d'André et fais-en ressortir la régularité.
- Exprime par une phrase mathématique la relation entre les nombres de cercles et de triangles.
- Fais des dessins ou des modèles concrets pour vérifier tes réponses.
- Combien de cercles faut-il pour faire un dessin comportant 12 triangles?
- Comment peux-tu trouver la réponse et la vérifier?
- Mets des nombres dans ta phrase pour chaque dessin.

♦ **Résoudre et vérifier des équations linéaires, à une ou à deux étapes, dont les solutions sont des nombres rationnels.**

Exemple d'une tâche

- Nathalie achète cinq disques compacts au même prix et paie une somme totale de 84,45 $.
  - Combien chaque disque compact a-t-il coûté?
  - Écris une équation, puis résous-la algébriquement.
  - Vérifie ta solution en la substituant à la variable dans l'équation.

La forme et l'espace

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

♦ **Utiliser des méthodes de mesure indirecte pour résoudre des problèmes.**

Exemple d'une tâche

- Robert se trouve dans un coin d'un champ rectangulaire et il veut se rendre dans le coin opposé. Le champ mesure 30 m par 50 m. Quel chemin est le plus court? Explique.

♦ **Généraliser certaines régularités et procédures de mesure pour résoudre des problèmes comprenant l'aire, le périmètre, l'aire totale et le volume.**

- Tu veux peindre un mur de ta chambre. Le mur mesure 7 m de long et 2,4 m de haut. Pour peindre une surface de 9 m^2, il faut une petite boîte de peinture qui se vend 3,99 $.
  - Combien devrais-tu débourser si tu n'achetais que de la peinture?
  - Que devrais-tu acheter en plus de la peinture?
  - Fais un plan de ce que tu devras acheter au magasin pour faire ce travail.

♦ **Créer des liens entre, d'une part, les mesures d'angles et les propriétés des droites parallèles et d'autre part, la classification et les propriétés des quadrilatères.**

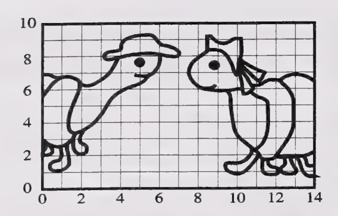
Exemple d'une tâche

- Identifie, compare et discute du mérite des formes dans les méthodes de construction architecturale présentes et passées ainsi que dans la décoration, par exemple, le rectangle d'or.

♦ **Poser et analyser des problèmes de conception de motifs et de modèles architecturaux, en utilisant les propriétés d'échelles, de proportions et de réseaux.**

Exemple d'une tâche

- La figure suivante est tracée sur du papier centimétrique; traces-en un agrandissement sur du papier quadrillé de 2 cm.



La statistique et la probabilité

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

♦ **Élaborer et mettre en œuvre un plan pour recueillir, présenter et analyser des données et utiliser les outils technologiques nécessaires.**

<u>Exemple d'une tâche</u>

- Trouve les espérances de vie des femmes de vingt pays différents dans des publications de statistiques.
  - Représente les résultats de ta recherche dans un diagramme à boîte et moustache.

♦ **Évaluer et utiliser la variance et la mesure de tendance centrale.**

<u>Exemple d'une tâche</u>

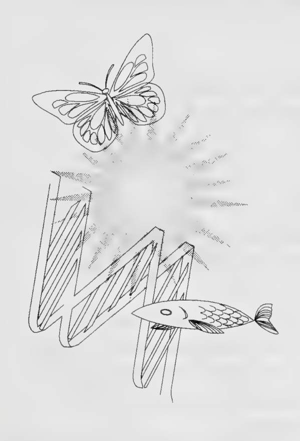
- À un examen, la note moyenne et la médiane sont toutes deux de 5, mais le mode est de 6. Les treize notes vont de 2 à 10.
  - Construis un ensemble de données ayant les mesures précédentes. Représente chaque note avec des centicubes ou unifix pour illustrer les mesures de façon concrète.
  - On ajoute une nouvelle note de 15 aux données. Quel en sera l'effet sur chacune des mesures?

♦ **Comparer les probabilités théoriques et expérimentales d'événements indépendants.**

<u>Exemple d'une tâche</u>

- Quelle est la probabilité d'avoir deux garçons dans une famille de cinq enfants? Imagine une simulation, en utilisant des pièces de monnaie pour répondre à la question.

Sciences



En sciences, les élèves font l'acquisition de connaissances et d'habiletés qui les aident à comprendre et à interpréter le monde qui les entoure. À chaque niveau du programme du secondaire premier cycle, les élèves apprennent les concepts de base se rapportant aux sciences de la terre, de la physique et de la vie, et ils ont l'occasion de mettre leurs nouvelles connaissances en pratique.

Dans le cadre de leurs études, les élèves devraient parfaire leurs habiletés sur le plan de la recherche et de l'expérimentation, leurs habiletés de résolution de problèmes pratiques et leurs habiletés de recherche et d'évaluation de l'information.

Le programme de la 8e année renferme six modules obligatoires. Chaque module porte sur un sujet particulier et permet d'approfondir trois thèmes :

- Nature de la science;
- Science et technologie;
- Science, technologie et société.

Voici les six modules à l'étude :

- Solutions et substances;
- Énergie et machines;
- Examen des produits de consommation;
- La croûte terrestre;
- La culture des plantes;
- Interactions et environnement.

Solutions et substances

Ce module offre une introduction à l'étude des solutions de la chimie.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- reconnaître les différences dans une variété de substances et de solutions;
- observer, mesurer et décrire les propriétés de mélanges et de solutions;
- reconnaître et décrire les effets de température sur la solubilité des matériaux;
- identifier les méthodes que l'on peut utiliser pour séparer les éléments composants d'un mélange.

Énergie et machines

Ce module permet aux élèves d'étudier les systèmes mécaniques et d'examiner en particulier leur efficacité et leur rendement.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- identifier les pièces ou les éléments de quelques dispositifs mécaniques simples;
- décrire l'opération et l'application de simples mécanismes;
- comparer d'autres modèles d'un dispositif mécanique, par exemple, comparer les systèmes de propulsion des voitures-jouets;
- identifier les sources d'énergie dans quelques dispositifs mécaniques familiers, par exemple, les sources d'électricité et les sources de combustible;

- identifier des changements dans la conception d'un dispositif mécanique qui augmenterait l'ensemble de son rendement, par exemple, des changements qui réduiraient le nombre de pièces mobiles ou réduiraient la friction.

Examen des produits de consommation

Ce module offre aux élèves l'occasion d'étudier les produits de consommation en portant une attention particulière sur la nécessité sociale de leur sécurité, fiabilité et efficacité.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- distinguer les caractéristiques de produits qui sont importantes pour les fonctions essentielles d'un produit et les caractéristiques qui ne le sont pas;
- reconnaître l'importance de tests objectifs et l'évaluation des résultats en se servant d'échantillons de contrôle et de tests pratiqués à l'insu;
- expliquer le besoin de normes pour l'empaquetage, l'étiquetage et la publicité relatives aux besoins du consommateur pour une information convenable et précise sur le produit;
- identifier des problèmes de santé et de sécurité qui pourraient survenir par l'utilisation de produits de consommation.

La croûte terrestre

Ce module permet aux élèves d'étudier des caractéristiques de la croûte terrestre qui peuvent être interprétées en examinant des matériaux et des formations géologiques.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- décrire des preuves et des effets physiques de tremblements de terre;
- identifier des roches ordinaires par l'observation et par de simples tests;
- reconnaître sur quelle base on interprète l'âge relatif des formations rocheuses.

La culture des plantes

Ce module offre aux élèves une introduction à l'étude des structures et fonctions végétales ainsi qu'à l'étude des besoins et des modes de croissance des plantes. Un ensemble d'activités attire l'attention sur des actions et des interventions humaines qui affectent la variété, la répartition et la croissance des plantes.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient comprendre les concepts suivants :

- identifier des caractéristiques végétales souhaitables, par exemple, la production, la robustesse et la capacité d'adaptation à des conditions différentes;
- identifier et décrire les parties d'une fleur et leurs fonctions;
- décrire et déterminer les processus vitaux des plantes tels que la photosynthèse, l'osmose, la transpiration et l'échange gazeux;
- identifier les éléments composants et les éléments nutritifs des terrains;
- comparer des modes de croissance de deux ou plusieurs plantes;
- décrire et interpréter les conséquences d'application d'herbicides, de pesticides et de contrôles biologiques.

Interactions et environnement

Ce module engage les élèves dans une étude scientifique des êtres vivants en relation avec leur environnement.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient comprendre les concepts suivants :

- déduire les effets de conditions de milieu sur la répartition d'êtres vivants dans un milieu;
- interpréter les modes de répartition des êtres vivants au sein de leurs milieux;
- reconnaître les relations de chaîne alimentaire au sein d'un écosystème;
- reconnaître des adaptations spéciales qui sont appropriées à des organismes dans des habitats particuliers;
- identifier les conséquences et les buts désirés de l'activité humaine dans des environnements locaux.

Études sociales



Dans le domaine des études sociales, les élèves font l'acquisition des connaissances, des habiletés et des attitudes de base dont ils ont besoin pour devenir des citoyens responsables et contribuer de façon constructive à la société. Les études sociales portent notamment sur l'histoire, la géographie, l'économie, les sciences sociales et les sciences humaines.

Le programme d'études sociales de la 8e année met l'accent sur l'étude de la géographie physique du Canada, des États-Unis et du Brésil, ainsi que sur l'histoire du Canada dans le cadre de trois sujets qui permettent d'acquérir des habiletés et des attitudes importantes. Dans chaque sujet, les élèves devraient traiter d'une question d'ordre social (question controverse) et d'une question d'enquête.

En 8e année, le programme d'études sociales est divisé en trois sujets.

La géographie du Canada et des États-Unis

Les élèves arrivent à comprendre le rapport entre la géographie et la façon de vivre au Canada et aux États-Unis. Les élèves étudient également la géographie de ces deux pays.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- identifier et définir les termes suivants : région, emplacement, circulation et interaction;
- comprendre que pour répondre à leurs besoins, les gens sont constamment en interaction avec leur milieu physique;
- comprendre que l'être humain et les forces physiques modifient l'environnement constamment;
- comprendre que tous les endroits sont dotés de caractéristiques humaines et physiques spéciales;
- faire des cartes et démontrer l'utilisation des symboles, des emplacements, des directions, des distances, de l'échelle et de la géographie physique;
- placer l'information dans des catégories afin de développer des concepts;

- reconnaître que l'interdépendance est normale dans la vie;
- coopérer et travailler avec les autres de leur propre gré.

Le Canada – Son histoire jusqu'au XXe siècle

Les élèves étudient le développement historique du Canada jusqu'au siècle présent.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- comprendre que la colonisation était le résultat de la concurrence entre des pays pour trouver de nouveaux territoires;
- expliquer la croissance, le peuplement, l'expansion et l'émergence du Canada en tant que nation;
- faire la ligne du temps des principaux événements et des principales contributions des personnes qui ont joué un grand rôle dans le développement politique du Canada;
- lire des cartes historiques et les interpréter;
- respecter les principes démocratiques;
- considérer les opinions et les interprétations qui ne s'accordent pas avec les leurs.

L'Amérique du Sud – Une étude de cas : le Brésil

Les élèves étudient la géographie physique et humaine du Brésil.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- identifier les grandes caractéristiques physiques du Brésil;
- expliquer de quelle manière les modèles d'immigration et de peuplement ont façonné le développement historique et culturel du Brésil;
- comprendre les effets du peuplement sur l'environnement physique du Brésil;
- comprendre en quoi la culture du Brésil est le reflet des diverses origines de son peuple;
- comparer des renseignements puisés de deux ou plusieurs sources;
- respecter les droits, les besoins, les opinions et les préoccupations des autres;
- reconnaître les conséquences de l'interaction des gens sur l'environnement.

Éducation physique

Le programme d'éducation physique préconise une vie active, et met l'accent sur les activités physiques qui sont valorisées et intégrées à la vie quotidienne.

Le but du programme d'éducation physique de la maternelle à la 12e année est de permettre aux élèves d'acquérir les connaissances, les habiletés et les attitudes nécessaires pour mener une vie saine et active.

Le programme d'éducation physique repose sur quatre domaines de résultats d'apprentissage généraux, domaines qui sont reliés et interdépendants :

- Activités;
- Bienfaits pour la santé;
- Coopération;
- Dynamisme soutenu.

Chaque résultat peut être atteint au moyen de diverses activités physiques. Les élèves doivent avoir des occasions de participer dans chacune des dimensions suivantes : la danse, les jeux, les types de gymnastique, des activités individuelles et des activités réalisées dans un milieu différent (ex. : activités aquatiques et de plein air).

L'acquisition d'un vocabulaire et de structures de phrases pour s'entretenir sur l'activité physique et les sports revêt une importance toute particulière. Il est donc essentiel de faire en sorte que, dans leurs cours d'éducation physique, les élèves acquièrent des éléments langagiers qui leur permettront de s'exprimer correctement et de façon automatique et spontanée en français.

Enfin, les cours d'éducation physique dans l'école francophone doivent amener les élèves à identifier et intégrer les différentes composantes de leur vie récréative et sportive à la vie dans la communauté francophone.

Activités



À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

❖ acquérir des habiletés physiques et *langagières* grâce à une variété d'activités mettant l'accent sur le mouvement et qui sont appropriées à leur développement : danse, jeux, gymnastique, activités individuelles et activités réalisées dans un milieu différent (ex. : activités aquatiques et de plein air).

Habiletés fondamentales

- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés locomotrices particulières dans une variété d'activités afin d'améliorer leur performance personnelle;
- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés locomotrices, en recourant à des éléments de conscience du corps et de l'espace, de l'effort et des relations afin d'améliorer leur performance personnelle;
- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés non locomotrices particulières dans une variété d'activités afin d'améliorer leur performance personnelle;
- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés non locomotrices en recourant à des éléments de conscience du corps et de l'espace, de l'effort et des relations, afin d'améliorer leur performance personnelle;
- montrer des façons de lancer avec précision un objet à différentes vitesses et distances et montrer des façons de recevoir et de retenir cet objet, dans le cadre d'habiletés sportives spécifiques à une activité particulière;
- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés de manipulation en recourant à des éléments de conscience de l'espace, de l'effort et des relations, avec et sans objet, afin d'améliorer leur performance personnelle.

Application des habiletés fondamentales

- mettre en pratique des habiletés sportives dans divers milieux et en utilisant de l'équipement sportif; ex. : ski de fond, patinage;
- choisir, perfectionner et présenter une variété d'enchaînements de pas de danse; ex. : jazz, danse carrée, sociale et de fantaisie, seuls et avec d'autres;
- chorégraphier des enchaînements de pas de danse et les exécuter, en intégrant les éléments du mouvement ainsi que des pas et des figures de danse de base;
- choisir, combiner et mettre en pratique des habiletés sportives fondamentales lors de divers jeux;
- être capable d'identifier et d'évaluer des stratégies et des tactiques spécifiques pour coordonner leurs efforts avec ceux des autres; ex. : équipe/esprit sportif, pour atteindre le but commun d'une activité particulière;
- choisir et mettre en pratique des façons d'améliorer les qualités fonctionnelles et expressives des mouvements, en faisant appel aux qualités des mouvements qui combinent des habiletés fondamentales dans divers contextes de gymnastique : seuls, avec un partenaire ou en groupe; ex. : gymnastique éducative, rythmique et artistique;
- choisir, mettre en pratique et perfectionner des habiletés sportives dans diverses activités individuelles; ex. : la lutte.

Bienfaits pour la santé



À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

❖ comprendre les bienfaits de l'activité physique pour la santé, les ressentir, les apprécier *et les exprimer en français.*

Condition physique fonctionnelle

- observer et analyser un régime alimentaire personnel qui influence la performance physique;
- montrer et observer des façons d'atteindre un niveau fonctionnel de conditionnement physique;
- expliquer les composantes de la condition physique et les principes de l'entraînement, puis élaborer des plans personnels de conditionnement physique.

Image corporelle

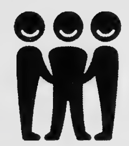
- reconnaître les perceptions issues de l'influence des médias sur les types morphologiques et relatives à l'image de gens actifs;
- discuter des substances destinées à améliorer la performance et sur la façon dont elles influencent les types morphologiques en relation avec l'activité physique.

Bien-être

- analyser les effets personnels de l'exercice sur les systèmes du corps, et ce, avant, pendant et après l'exercice;
- suivre de près, analyser et évaluer les changements que l'activité physique apporte à leur condition physique;

- décrire et utiliser les activités physiques appropriées pour gérer son propre stress et pour parvenir à la relaxation.

Coopération



À la fin de la 8ᵉ année, les élèves devraient :

❖ interagir positivement avec les autres, *en français.*

Communication

- communiquer leurs pensées et sentiments de manière appropriée et respectueuse dans le cadre de leur participation à des activités physiques;
- parler d'individus qui sont des modèles de vie active.

Esprit sportif

- respecter les règles de l'étiquette et manifester un esprit sportif.

Leadership

- décrire et mettre en pratique les habiletés de chef et de membre d'une équipe en activité physique.

Travail d'équipe

- recommander des pratiques qui contribuent au travail d'équipe;
- identifier et manifester des comportements qui démontrent le respect de soi et des autres.



Dynamisme soutenu



À la fin de la 8ᵉ année, les élèves devraient :

❖ assumer la responsabilité de mener une vie active *et de s'affirmer comme francophones.*

Effort

- avoir des habitudes de vie active et déterminer les bienfaits de telles habitudes de vie;
- concevoir un plan personnel qui favorise la participation et le maintien de la motivation.

Sécurité

- choisir et mettre en pratique des règles, des routines et des marches à suivre sécuritaires, lors de diverses activités;
- concevoir et exécuter des exercices de réchauffement et de récupération;
- évaluer ou juger les expériences de mouvement en matière de sécurité, expériences qui favorisent des habitudes de vie active et saine; ex. : l'usage sécuritaire d'équipement sportif.

Établissement d'objectifs/Défi personnel

- suivre de près, réviser et perfectionner leurs objectifs personnels basés sur leurs intérêts et leurs capacités;
- évaluer diverses façons d'atteindre l'objectif d'une activité et déterminer des approches personnelles et collectives qui posent un défi sur le plan individuel et collectif.

Une vie active dans la communauté

- analyser les programmes communautaires locaux qui favorisent des habitudes de vie active;
- analyser les facteurs qui influencent les choix en matière d'activité physique quotidienne pour la vie, et concevoir des stratégies personnelles pour surmonter les obstacles.

Hygiène et habiletés personnelles



Tous les êtres humains sont dotés de caractéristiques, d'aptitudes et de limites qui leur sont propres; aussi, chacun a des possibilités d'épanouissement personnel uniques. Grâce à un programme d'hygiène qui tient compte de la nature multidimensionnelle de la personne, les élèves peuvent apprendre à reconnaître leurs possibilités et à prendre conscience des divers moyens d'améliorer leur style de vie.

Le programme d'hygiène et habiletés personnelles encourage la participation des organismes communautaires. Il est important de recourir à la participation des parents et de personnes-ressources des organismes communautaires afin de donner lieu à un échange d'information réel et à un enseignement continu des concepts d'hygiène. L'enseignement de l'hygiène est une responsabilité partagée entre le foyer, l'école et la communauté.

Plusieurs thèmes composent le programme d'hygiène et habiletés personnelles. Bien que ces thèmes soient repris dans tout le programme du secondaire premier cycle, leur contenu et leur orientation diffèrent d'une année scolaire à l'autre.

Connaissance et acceptation de soi

Les élèves ont l'occasion de développer des attitudes de connaissance et d'acceptation de soi.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- décrire les termes suivants : concept de soi, culture et stéréotype;
- trouver les méthodes adéquates pour leur permettre de maîtriser leurs sentiments et de gérer leur comportement;
- comprendre en quoi les comportements influencent les autres.

Rapports avec les autres

Les élèves apprennent que les habiletés de relations interpersonnelles aident les personnes à prendre des décisions sur les comportements qui leur permettent de « se sentir bien dans leur peau » et de bien fonctionner dans leur milieu.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- expliquer les effets positifs et négatifs de l'appartenance à un groupe;
- décrire les fonctions des membres de la famille et interpréter le rôle que les élèves jouent au sein de leur famille.

Carrières

Les élèves prennent en considération leurs intérêts, leurs aptitudes et leurs capacités pour prendre conscience de leurs choix de carrière et planifier leur propre carrière.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- décrire la relation entre la profession d'une personne et son choix de mode de vie;
- expliquer l'importance de faire leur planification de carrière de vie;
- analyser leurs caractéristiques personnelles par rapport aux options de carrière.

Connaissance et soin du corps

Les élèves acquièrent les connaissances et les habiletés nécessaires pour prendre de bonnes décisions et prendre soin de leur corps.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- décrire l'importance de la nutrition pour être en bonne santé;
- discuter des méthodes de prévention et de maîtrise des accidents dans diverses circonstances;
- montrer qu'ils comprennent l'évaluation des risques et la prise de décisions en faisant des choix de modes de vie sains;
- identifier et décrire les services de santé qui sont offerts dans la communauté.

Sexualité

Les élèves se familiarisent avec la nature personnelle du changement durant la croissance, ainsi qu'avec l'importance des valeurs personnelles et familiales sur le plan de la sexualité et de la prise de décisions dans ce domaine.

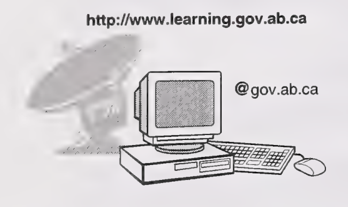
À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- décrire les changements physiques et émotifs liés à la puberté;
- comprendre le processus de la reproduction et de la naissance;
- discuter de l'utilité et de la fonction de la contraception.

Alberta Learning exige que toutes les écoles offrent le thème de la sexualité dans le cadre du programme d'hygiène et habiletés personnelles. Avant que ces cours ne commencent, les parents reçoivent un avis et il leur incombe alors de décider si leur enfant assistera aux cours ou non.

Technologies de l'information et de la communication

http://www.learning.gov.ab.ca



Le programme des technologies de l'information et de la communication (TIC) présente une perspective globale sur la nature de la technologie, sur la façon d'utiliser et d'appliquer diverses technologies, de même que sur l'impact des TIC sur l'individu et la société. On veut encourager les élèves de la maternelle à la 12e année à comprendre les complexités ainsi que les avantages et désavantages des technologies présentes dans notre vie et le monde du travail.

La technologie concerne la façon dont les choses sont faites, c'est-à-dire les processus, outils et techniques qui modifient l'activité humaine. Les TIC se penchent sur les nouvelles façons de communiquer, de faire des recherches, de prendre des décisions, de gérer l'information et de résoudre les problèmes.

Le programme des TIC n'est pas conçu pour être enseigné à part, mais plutôt pour être intégré progressivement aux matières de base.

La mise en œuvre de ce programme dans toutes les écoles de l'Alberta s'échelonne sur une période de trois ans, depuis septembre 2000 à juin 2003.

Résultats d'apprentissage généraux et spécifiques

Les résultats d'apprentissage généraux élaborés pour le programme des TIC sont présentés sous la forme d'énoncés. Ces énoncés identifient ce que les élèves devraient savoir et être capables de faire et d'apprécier à la fin des quatre cycles d'enseignement suivants : 1re à 3e année, 4e à 6e année, 7e à 9e année et 10e à 12e année. Le développement des habiletés se fait selon une séquence progressive à tous les niveaux.

Les résultats d'apprentissage spécifiques constituent un prolongement des résultats généraux et énoncent de manière plus détaillée ce que les élèves devraient apprendre. Les résultats d'apprentissage des TIC sont organisés en trois catégories, comme le montrent les tableaux ci-dessous. Chaque catégorie renferme les résultats d'apprentissage généraux.

Communication, recherche, prise de décisions et résolution de problèmes

C1	Les élèves savent accéder à l'information, l'utilisent et la communiquent au moyen de différentes technologies.
C2	Les élèves savent rechercher différents points de vue au moyen de la technologie de l'information.
C3	Les élèves savent évaluer l'information avec un esprit critique à l'aide de différentes technologies.
C4	Les élèves utilisent des procédés et des outils organisationnels pour gérer la recherche d'information.
C5	Les élèves utilisent la technologie pour faciliter la collaboration au cours d'une recherche d'information.

C6 Les élèves utilisent la technologie pour analyser et résoudre des problèmes.

C7 Les élèves utilisent des techniques de recherche électronique pour construire leurs savoirs et leur donner du sens.

Fonctions, connaissances et concepts de base

F1 Les élèves démontrent une bonne compréhension de la nature de la technologie.

F2 Les élèves comprennent le rôle de la technologie par rapport à eux-mêmes, au travail et à la société.

F3 Les élèves se montrent capables d'utiliser la technologie en respectant les principes de la morale et de l'éthique.

F4 Les élèves sont en voie de devenir des consommateurs éclairés des mass-média et de l'information électronique.

F5 Les élèves mettent en pratique les principes d'ergonomie et de sécurité quand ils utilisent la technologie.

F6 Les élèves démontrent une compréhension fondamentale des habiletés opérationnelles que requièrent différentes technologies.

Procédés de productivité

P1 Les élèves savent composer, réviser et formater un texte.

P2 Les élèves savent organiser et manipuler des données.

P3 Les élèves savent communiquer à l'aide des multimédias.

P4 Les élèves savent combiner différentes applications.

P5 Les élèves savent naviguer et créer des ressources contenant des hyperliens.

P6 Les élèves savent utiliser la technologie de la communication pour interagir avec autrui.

Exemples de résultats d'apprentissage spécifiques

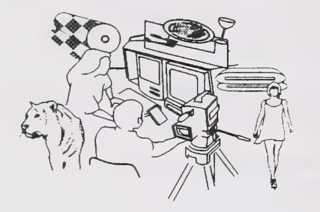
À la fin de la 9e année, les élèves devraient :

- communiquer de façon convaincante et engageante, selon les formes appropriées — discours, rapports, présentations multimédias — en appliquant la technologie de l'information qui convient au contenu, ainsi qu'au public et aux fins visés;

- évaluer l'autorité et la fiabilité des sources électroniques;
- identifier des techniques spécifiques utilisées par les médias pour provoquer des réactions particulières chez les usagers.

Le programme des TIC, ainsi que les documents d'appui, se trouvent sur le site Web d'Alberta Learning : **http://www.learning.gov.ab.ca/French**. Cliquez sur *Programmes scolaires*.

Cours complémentaires



En plus d'offrir les cours obligatoires, les écoles francophones du secondaire premier cycle doivent offrir un cours complémentaire autorisé à l'échelle provinciale. Ces cours complémentaires touchent les études professionnelles et technologiques, l'environnement et le plein air, les beaux-arts, les cours d'enseignement religieux ou d'éthique, et les langues autres que l'anglais et le français. D'une école à l'autre, le nombre de cours complémentaires varie d'après les préférences des élèves et des parents, les installations et le personnel disponibles. Les cours complémentaires ont pour but d'enrichir les connaissances acquises dans les cours obligatoires, et de donner aux élèves la possibilité d'explorer des domaines qui les intéressent et qui pourraient les mener à une certaine carrière.

Études professionnelles et technologiques

Dans le cadre des études professionnelles et technologiques, les élèves font des expériences d'apprentissage pratiques en vue de leur préparation professionnelle générale et de l'utilisation de la technologie appliquée. Ils ont également l'occasion d'utiliser la technologie et de la mettre en application de manière efficace pour résoudre des problèmes et réaliser des produits utilitaires dans le contexte d'une carrière.

Les études professionnelles et technologiques sont divisées en domaines et en modules. Un domaine est composé d'un groupe de modules portant sur une vaste gamme de carrières et de professions. Les modules énoncent ce que les élèves sont censés savoir et être capables de faire. En général, chaque module s'étend sur 25 heures, bien que certains élèves aient besoin de plus ou moins de temps pour l'achever. Les écoles ont le choix entre 22 domaines et environ 600 modules, ce qui leur permet de préparer des programmes pertinents tant pour les élèves que pour la communauté. Les élèves suivent une série de modules qui présentent un degré de difficulté croissant.

Au secondaire deuxième cycle, les élèves peuvent exploiter les connaissances acquises au secondaire premier cycle, en développant des habiletés professionnelles spécifiques qui faciliteront leur transition vers leur rôle d'adulte qu'ils joueront au sein de leur famille, de leur communauté, de leur lieu de travail et d'institutions postsecondaires.

Les 22 domaines du programme d'études professionnelles et technologiques sont :

Adaptation au travail
Agriculture
Alimentation
Design
Droit
Électrotechnologies
Énergie et mines
Entreprise et innovation
Fabrication
Faune
Foresterie
Gestion des finances
Gestion et marketing
Logistique
Mécanique
Mode
Santé communautaire
Soins esthétiques
Technologie des communications
Technologies de la construction
Tourisme
Traitement de l'information

Dans chaque école, le programme d'études professionnelles et technologiques qui est offert varie selon les préférences des élèves et des parents, ainsi que selon la disponibilité du personnel et des installations. Nous incitons les parents à visiter l'école que fréquente leur enfant pour déterminer quels modules des études professionnelles et technologiques y sont donnés.

Les élèves qui suivent des cours d'études professionnelles et technologiques devraient :

- acquérir des habiletés qu'ils pourront mettre en pratique quotidiennement, maintenant et à l'avenir;
- parfaire leurs habiletés de planification professionnelle;
- acquérir des habiletés se rapportant aux technologies;
- améliorer leurs habiletés relatives à l'employabilité;
- appliquer les connaissances acquises dans d'autres matières et les approfondir.

Beaux-arts



Arts visuels



Dans le cadre du programme des arts visuels, les élèves devraient apprendre à exprimer leurs propres sentiments et intuitions, ainsi qu'à faire des critiques artistiques. Pour ce faire, ils doivent recourir à des outils traditionnels et contemporains ainsi qu'à divers matériaux et médias, en plus de penser comme des artistes et d'apprécier la création et la forme artistiques. Les attentes en matière d'arts visuels sont les mêmes pour les élèves des 7e, 8e et 9e années. Cependant, les élèves doivent améliorer leur performance de plus en plus pendant ces trois années.

Le programme du secondaire premier cycle renferme trois domaines, soit le dessin, les compositions et les rencontres.

Grâce à une variété de matériaux et de techniques, les élèves devraient :

- illustrer le monde visuel en faisant du dessin, de la peinture et de la sculpture;

- améliorer leurs compétences techniques relativement au dessin, à la peinture et à la sculpture;
- acquérir des compétences en matière de composition et d'utilisation de plusieurs médias;
- acquérir le vocabulaire nécessaire pour faire la critique de leurs œuvres d'art de manière positive;
- utiliser le bon vocabulaire pour faire des critiques artistiques;
- faire des recherches sur les formes naturelles et les structures artificielles en tant que sujets de reproduction;
- comparer des artefacts naturels et artificiels;
- comprendre l'incidence de l'expression artistique sur les cultures et au sein des cultures.

Art dramatique

L'art dramatique incite les élèves à explorer divers rôles dramatiques et à acquérir une série d'habiletés dans ce domaine. Les élèves font la mise en scène d'une situation dramatique, interprètent la situation et réfléchissent sur les conséquences. Grâce à cette réflexion, ils font l'acquisition de connaissances leur permettant de se perfectionner et d'améliorer leur performance.

Les cinq disciplines du programme d'art dramatique du secondaire premier cycle permettent aux élèves de se familiariser avec les diverses formes et normes d'art dramatique et de théâtre.

- **Gestuelle** – ensemble des gestes qui constituent une expression physique non verbale;
- **Élocution** – exploration du langage et de la parole pour répondre aux exigences de la communication verbale;
- **Improvisation/ Interprétation** – représentation mimée d'une idée ou d'une situation utilisant l'improvisation spontanée;
- **Études des pièces de théâtre** – introduction aux éléments de l'art dramatique et du théâtre;
- **Techniques théâtrales** – la construction de scènes, la régie du son et de l'éclairage, et l'utilisation du maquillage, des costumes, des plateaux et des accessoires.

Musique

Dans le cadre du programme de musique du secondaire premier cycle, les élèves étudient la musique instrumentale, la musique vocale ou la musique générale. Il s'agit de trois composantes distinctes, mais reliées, de ce programme d'études. Dans l'une ou l'autre de ces trois composantes, les élèves doivent exécuter, écouter et composer.

La composante de la musique **instrumentale** prend la forme d'une méthode d'enseignement séquentielle et progressive, fondée sur l'apprentissage d'instruments à percussion ou à vent, ou d'instruments à cordes.

La composante **chant** permet aux élèves de développer et d'améliorer leurs compétences musicales en chantant ainsi qu'en écoutant, en créant et en lisant de la musique.

La composante de la musique **générale** porte sur une grande variété d'aspects musicaux, allant de la composition à l'exécution, en passant par l'histoire et les éléments fondamentaux de la musique.

À la fin de la 8e année, les élèves devraient :

- acquérir des habiletés pour bien écouter, exécuter et lire la musique;
- s'efforcer d'atteindre l'excellence musicale;
- comprendre, évaluer et apprécier divers genres de musique;
- développer l'expression de soi, la créativité et la communication par le biais de la musique;
- prendre davantage conscience de l'histoire de la musique et du rôle que la musique joue dans leur vie.

Autres cours

Environnement et plein air

Dans le cadre du cours d'environnement et plein air, les élèves apprennent à comprendre les conséquences des actes de l'être humain sur l'environnement. Ces études peuvent prendre la forme d'un seul cours ou d'une série de cours.

Après avoir terminé le(s) cours, les élèves devraient :

- montrer qu'ils possèdent les connaissances, les habiletés et les attitudes de base nécessaires pour faire des expériences de manière sécuritaire et avec aisance;
- se comprendre, s'apprécier et se respecter, eux-mêmes ainsi que les autres;
- être sensibilisés aux êtres vivants et les apprécier;
- comprendre les processus écologiques de base;
- acquérir des habiletés, du jugement, de l'assurance et de la sensibilité à l'égard de diverses activités effectuées en plein air, en tenant compte de l'environnement;
- faire des recherches sur les effets du mode de vie des êtres humains sur l'environnement;
- établir des stratégies relatives au mode de vie afin de favoriser la responsabilité vis-à-vis de l'environnement régional et mondial.

Éthique

Le cours d'éthique permet aux élèves de devenir des personnes mûres, qui font une contribution à la société et qui ont un bon sens moral. Ce cours vise à aider les élèves à devenir plus bienveillants, à penser aux intérêts d'autrui et à voir les conséquences morales de leurs actions dans leur vie quotidienne.

Après avoir terminé le cours, les élèves devraient :

- apprendre les définitions ad hoc de la morale et des valeurs;
- acquérir des habiletés de prise de décisions;
- se familiariser avec les valeurs et les traditions historiques;
- se familiariser avec les valeurs de différents groupes culturels;
- se familiariser avec leurs responsabilités envers la communauté.

Les modules portent sur les sujets suivants :

- Gagner et perdre
- Équité et la loi
- Religion et valeurs
- Messages véhiculés par les médias.

Cours approuvés à l'échelle locale

Les autorités scolaires peuvent élaborer des cours, y compris des cours de langue autres que le français et l'anglais, afin de répondre aux besoins des gens de leur région de manière innovatrice et responsable. Pour obtenir de plus amples renseignements à ce sujet, veuillez vous adresser à la direction de votre école.

Commentaires

Ce que mon enfant apprend à l'école (8e année)

Nous aimerions recevoir vos commentaires sur ce manuel. Êtes-vous :

_____ parent

_____ enseignant/enseignante

_____ directeur/directrice d'école

_____ directeur général/directrice générale d'un conseil scolaire

_____ autre (préciser) ______________________________

1. J'ai trouvé cette publication :

   _____ extrêmement utile

   _____ utile

   _____ un peu utile

   _____ pas très utile.

2. Quelles améliorations pourrions-nous apporter à ce document pour le rendre plus utile?

   ____

   ____

3. Autres commentaires ou suggestions :

   ____

   ____

   ____

Nous vous remercions de vos commentaires.

Veuillez envoyer ce formulaire à l'adresse suivante :

Direction de l'éducation française
Alberta Learning
11160, avenue Jasper
Edmonton, Alberta, Canada
T5K 0L2

Télécopieur : (780) 422–1947

notes

notes

